
Trophées inisia 2024-2025

Note explicative pour remplir le dossier de candidature

Quelques notions à avoir en tête avant de démarrer votre dossier ...

La solidarité internationale

L'idée de solidarité s'entend, ici, au sens que lui donne la Pensée sociale de l'Église. Comme le précise le pape Jean-Paul II, dans l'Encyclique *Sollicitudo rei socialis* au n°38, elle n'est pas « *un sentiment de compassion vague ou d'attendrissement superficiel pour les maux subis par tant de personnes proches ou lointaines. Au contraire, c'est la détermination ferme et persévérante de travailler pour le bien commun ; c'est-à-dire pour le bien de tous et de chacun parce que tous nous sommes vraiment responsables de tous* ». Ainsi, la solidarité n'est pas de l'ordre de l'expression d'un sentiment mais de l'ordre d'une responsabilité. Sa finalité n'est pas de se donner bonne conscience, elle est de rechercher ensemble, les conditions nécessaires à l'amélioration d'une situation ou à la sensibilisation d'un ensemble de personnes sur une ou plusieurs thématiques liée(s) aux enjeux mondiaux.

La sensibilisation par l'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale

Il s'agit d'une démarche pédagogique (en lien avec l'apprentissage par l'expérience) qui vise à la compréhension des enjeux mondiaux, la déconstruction des préjugés, la prise de conscience de l'importance de la solidarité à tout niveau. Les projets de solidarité internationale peuvent ainsi prendre plusieurs formes : voyage solidaire, accueil d'étrangers dans les familles d'élèves, action de sensibilisation sans mobilité, chantier solidaire...

La rencontre et le partenariat

Pour compléter cette notion, faisons référence à la « Charte de la solidarité » de la Conférence des Évêques de France qui précise que « *La solidarité est le fruit de la rencontre entre les personnes et les conséquences des liens qu'elles établissent* ». On dépasse ici l'idée, malheureusement encore fortement ancrée, que la solidarité s'exprime uniquement à travers ce que des personnes plus riches décident de faire pour aider des personnes plus pauvres. En réalité, la véritable solidarité commence par la rencontre entre des personnes, des communautés, quels que soient leurs niveaux de richesses. De cette rencontre naît un projet commun qui tire sa force du fait que ces personnes ou ces communautés décident d'être solidaires comme le sont deux pièces de charpente, au point que l'une ne peut bouger sans faire bouger l'autre. Il y a là une dimension d'interdépendance structurelle de la solidarité.

Humanitaire et développement

Une distinction doit être faite entre les actions de développement et les actions dites d'urgence. Le terme « humanitaire » désigne une activité d'urgence, qui vise à porter secours en pays étranger, ou sur le territoire national, aux victimes de guerre, de catastrophes naturelles, lors de déplacements de populations, d'épidémie... L'aide humanitaire fait référence à des actions spécifiques d'ONG qui travaillent dans des contextes d'urgence : Médecins Sans Frontières, la Croix Rouge. Le terme « solidarité internationale » découle de l'évolution du concept de « développement ». Contrairement aux situations d'urgence, les projets de solidarité internationale s'inscrivent dans la durée. De fait, les projets portés par les établissements scolaires relèvent généralement plus de la solidarité internationale que de l'intervention humanitaire.

Quelques explications sur les différentes rubriques de votre dossier ...

La synthèse du projet proposé

En introduction, présentez un résumé de votre projet avec les informations qui vous semblent les plus importantes pour décrire votre initiative au jury (Nom du projet, lieu, dates, action principale, montant du budget).

Soyez percutant, c'est l'accroche de votre dossier !

La présentation de l'établissement

Il s'agit de la carte d'identité de l'établissement et des coordonnées des porteurs du projet.

Nom de l'établissement :

Numéro RNE / UAI : Pour le trouver, il vous suffit de chercher la fiche de votre établissement ou structure [ici](#) (il se trouve en haut à gauche sous le nom de l'établissement).

Type UP : École, collège, lycée...

Effectif :

Direction diocésaine : La ville d'implantation de votre Direction diocésaine

Tutelle diocésaine ou congréganiste : précisez

Code postal :

Ville :

Adresse postale :

Téléphone :

L'établissement est-il engagé dans Label Ouverture Internationale : Plus d'informations sur le Label [ici](#).

Si oui, à quel niveau ?

Nom du porteur du projet dans l'établissement :

Fonction :

Adresse mail :

Téléphone :

Noms des autres responsables et fonctions :

Les élèves (sur 10 pts)

Afin qu'il porte ses fruits, un projet de solidarité internationale mené en milieu scolaire doit permettre aux jeunes de participer activement à toutes les étapes (choix du projet, conception, recherche de financement, témoignages au retour...). Il permet ainsi aux jeunes de s'essayer à la pédagogie de projet et de se rendre compte de l'opportunité qu'ils ont de participer à une telle initiative.

Informations sur les jeunes participant au projet :

Nombre et genre des jeunes participant au projet ainsi que leur niveau de classe.

Témoignage d'un jeune

Cette rubrique permet à un élève de s'exprimer sur le projet de solidarité internationale auquel il participe. Après avoir décliné brièvement son identité (prénom, classe...), il doit expliquer les raisons et motivations qui l'ont poussé à s'investir dans ce projet ainsi que son rôle. Il terminera par donner librement sa définition de la solidarité internationale.

Le projet (sur 20 pts)

Nom du projet : Le nom du projet est important : soyez original et accrocheur !

Thématique(s) du projet : Un projet peut avoir plusieurs thématiques (ex : eau, développement durable, solidarité internationale, dialogue interreligieux, art...)

Objectifs

Un objectif, selon la définition du professeur Peter Drucker, doit être SMART = Simple/Spécifique, Mesurable, Ambitieux/Accessible, Réaliste, Temporel, Éthique.

Objectif général du projet :

L'objectif général définit le sens du projet, le but à atteindre, une visée à moyen ou long terme qui s'exprime par la réalisation d'une série d'objectifs spécifiques.

Activités mises en œuvre :

Les activités mises en œuvre permettent d'atteindre l'objectif général. Elles sont les leviers d'action sur lesquels il est possible d'agir pour une évolution positive. Elles seront à prendre compte dans votre évaluation du projet.

Exemple de l'organisation d'un festival des solidarités. L'objectif général (l'enjeu à atteindre) est de sensibiliser la communauté éducative aux enjeux de la solidarité internationale. Les activités mises en œuvre doivent impliquer les enseignants dans le projet, organiser des temps de sensibilisation en lien avec les programmes scolaires, faire de ce projet un événement annuel pour l'établissement....

Genèse

Diagnostic / origine du projet au sein de votre établissement :

Cette étape est fondamentale, elle permet au jury d'identifier les personnes et structures à l'origine du projet. Le diagnostic permet d'identifier à quelle problématique interne de l'établissement ce projet répond (quelques questions à se poser : pourquoi cette action ? Existe-t-il d'autres projets similaires au sein de votre établissement ? De quels partenariats l'établissement dispose-t-il déjà ?...). Vous trouverez quelques pistes [ici](#).

Diagnostic/origine du projet à l'étranger (si mobilité) :

Pour les projets avec mobilité, il faut également mettre en avant le diagnostic fait à l'étranger avec votre partenaire (origine du partenariat ? Quels besoins sur place identifiés ? Comment ont-ils été identifiés et par qui ?)

Public(s) visé(s) :

Un projet de solidarité internationale s'adresse toujours à un public cible identifié qui en sera bénéficiaire. Ce bénéfice peut être de nature différente selon les publics concernés.

En France : il peut concerner des élèves et des professeurs mais aussi plus largement d'autres acteurs de la communauté éducative comme les familles, les personnels Ogec...

À l'étranger (si mobilité) : Pour les projets de mobilité, le public cible peut être, par exemple, un village entier ou des élèves d'une classe, un groupe de jeunes...

Moyens

Cette rubrique vous permet d'énumérer brièvement les principaux moyens nécessaires à la réalisation de votre action.

Pour les projets en France :

Énumérer les outils qui sont nécessaires pour mettre en place votre action au sein de votre établissement (ex : outils d'animation ou de sensibilisation, matériels nécessaires à l'organisation d'ateliers de préparation ou d'événements...) Vous trouverez des éléments sur la page [iniSia](#).

Pour les projets à l'étranger :

Énumérer les outils qui sont nécessaires pour mettre en place votre action à l'étranger (ex : pour la mise en place d'un jardin maraîcher, achat de matériel nécessaire sur place...)

La mise en place (sur 20 pts)

L'expérience montre qu'il faut apporter le plus grand soin à cette rubrique qui reflète la crédibilité de votre projet.

Planning d'exécution

Chaque projet est composé d'étapes. Ce tableau vous permet de les détailler brièvement, qu'il s'agisse d'étapes réalisées au sein de votre établissement ou d'actions menées à l'étranger lorsqu'il y a mobilité. Cette structuration des activités, même si elle évolue tout au long du projet, traduit une vision globale du projet et montre le sérieux de celui-ci auprès de vos partenaires.

Pour chaque étape, il est important de valoriser l'implication et la responsabilité des divers acteurs référents.

Le tableau est donné à titre indicatif, rien ne vous empêche d'en fournir un plus détaillé.

Budget

Le budget traduit la faisabilité de votre projet. Il doit donc être équilibré (les recettes = les dépenses) ! Un budget prévisionnel reste une projection, donc même si certaines recettes ne sont pas encore acquises, il est important de les faire apparaître. Par exemple, si vous demandez une bourse iniSia, vous devez l'indiquer et préciser « en cours d'acquisition » dans la bonne colonne du tableau.

Le budget reflète le coût des activités nécessaires à la réalisation de votre projet (présentes dans votre planning d'exécution).

Merci de détailler les rubriques de votre budget, par exemple :

Pour les dépenses : Voyages déplacements – Hébergement – Repas – Formalités administratives et sanitaires – Communication – Achat de matériel – etc...

Pour chacune de ces rubriques, si cela est nécessaire, vous pouvez distinguer les dépenses pour les jeunes de celles pour les accompagnateurs voire de celles pour une visite préparatoire.

Vous pouvez également intégrer les dépenses relatives à la compensation de l'emprunte carbone de votre projet. Vous pouvez nous solliciter pour avoir des modes de calcul de cette emprunte et des solutions pour la compenser.

Pour les recettes : Collectivités locales – Clubs service (Rotary, Lions Club...) – Sponsoring Entreprises (fournisseurs, parents de l'établissement...) – Animations (précisez pour chacune le bénéfice attendu) – Participation des familles – etc...

Bien sûr, le budget doit être équilibré, la somme des dépenses doit être égale à celle des recettes.

Les actions éducatives (sur 20 pts)

Un projet de solidarité internationale au sein d'un établissement scolaire doit nécessairement intégrer une dimension éducative.

Quelles actions avez-vous mises en place pour inscrire votre projet dans une démarche d'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale ?

L'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale permet aux acteurs du projet de mieux comprendre les enjeux autour du développement et de la solidarité internationale (relations Nord/Sud, interdépendance des états et des peuples, responsabilité quant à l'avenir d'une planète commune, inégalités socio-économiques, lien entre solidarités nationale et internationale...). Cette démarche pédagogique permet d'inscrire son projet de solidarité internationale dans un processus en 3 temps : une sensibilisation aux enjeux mondiaux globaux, une appropriation de ces problématiques et enfin une action, fruit des deux premières étapes.

Quels moyens pédagogiques sont utilisés pour la sensibilisation des élèves

(exemple : visa pour le voyage, T-Kit sur l'interculturalité, intervention d'une association...):

Attention, lorsqu'il y a mobilité comme c'est le cas dans un voyage solidaire, le projet de solidarité internationale prend la forme d'une action commune menée par des partenaires au Nord et au Sud. Cette action doit se faire dans une dimension d'ouverture à l'autre et à sa culture, de réciprocité et de co-construction. Pour cela, il est indispensable de prévoir une préparation au départ, en accompagnement au séjour et une valorisation au retour (avant – pendant – après), notamment pour les jeunes participant au projet. Vous trouverez quelques pistes [ici](#).

L'implication des acteurs de la communauté éducative (sur 10 pts)

Cette initiative est-elle inscrite dans le projet d'établissement ? Si oui, de quelle façon ?

Qui, dans la communauté éducative participe, à ce projet ?

Pour garantir la pérennité de ce type de projet, il est important de constituer une équipe de pilotage regroupant plusieurs acteurs de la communauté éducative (enseignants, chefs d'établissement, adjoint en pastoral, bénévoles, parents d'élèves, APEL...) et que cette initiative ne repose pas exclusivement sur l'action d'une seule personne.

Plus largement, combien de personnes pensez-vous toucher par votre action au sein de l'établissement ?

L'objectif d'un projet de solidarité internationale n'est pas d'atteindre uniquement ceux qui y ont participé. Il est important d'envisager des actions de diffusion pour que la sensibilisation touche le plus grand nombre (ex : élèves ne participant pas au projet, familles, partenaires, collectivités territoriales...).

Les partenaires (sur 20 pts)

Un projet de solidarité, qu'il soit à l'étranger ou en France, repose sur des partenariats associatifs ou autre. En effet, c'est le fruit de cette co-construction qui permettra d'aboutir à un projet riche et pérenne. Le partenariat doit être pensé dans la durée et permet de clarifier les attentes et les actions de chacun des partenaires.

Les partenaire(s) impliqué(s) dans l'action :

En France : Que le projet intègre une mobilité ou non, il est important de s'entourer de partenaires en France. Par exemple : [Réseau régional multi-acteurs](#) (RRMA), région, commune, association... ou encore des entreprises ou fondations qui ne sont pas uniquement bailleurs mais qui peuvent participer activement à vos actions (ex : course solidaire, organisation d'événement, micro-don, Ritimo...).

À l'étranger : Lorsqu'il y a un partenaire à l'étranger, merci d'indiquer quelques informations : nom de la structure, type d'actions menées par celui-ci, échelle de ses actions (locale, internationale, nationale...), public cible, taille, date de création, ...

L'évaluation et la communication du projet (sur 10 pts)

L'évaluation d'un projet est indispensable car elle permet de réajuster, le cas échéant, les modalités de celui-ci et ainsi de l'inscrire sur le long terme. Afin que le projet s'adresse au plus grand nombre et pas exclusivement aux acteurs de celui-ci, il est important d'imaginer et de concevoir la restitution et la communication autour du projet dès le départ.

Comment allez-vous évaluer le bon déroulement de votre projet : motivation / implication, sensibilisation, respect du calendrier... ?

Donnez quelques indications quant aux outils et/ou méthodes que vous pensez mettre en place. À quel(s) moment(s) allez-vous évaluer votre projet ? Qui en sera chargé ?

Vous trouverez quelques outils [ici](#).

Comment allez-vous faire vivre votre projet ?

Décrivez ici les moyens de communication utilisés ou les événements organisés pour permettre une diffusion de votre projet (exposition, site, réseaux sociaux, financement participatif, presse, réunion de restitution...)

Y a-t-il des suites envisagées à cette action ? Si oui, lesquelles ?

Un projet de solidarité internationale a un impact encore plus important lorsqu'il s'inscrit dans la durée car la solidarité internationale devient un véritable enjeu et levier pour l'ensemble de la communauté éducative au sein de l'établissement.