

Fiche 11 : Quelles évaluations pour quelles compétences ?

« Si les élèves trichent c'est parce que le système scolaire met plus en valeur le fait de réussir que le fait d'apprendre des choses » Neil Tyson (astrophysicien américain né en 1958) .

« C'est en se plantant, qu'on devient cultivé » Proverbe Yiddish.

Problématique

Quelles adaptations de l'évaluation au regard des compétences du 21^{ème} siècle ?

Remarques préliminaires :

- L'évaluation formative est un levier pour entraîner les élèves vers une évaluation sommative réussie. L'évaluation formative replace l'erreur au centre des apprentissages comme un appui pour les progrès et non comme une sanction qui peut décourager l'élève.
- L'évaluation se traduit souvent par une note. N'y a-t-il pas d'autres formes d'évaluations qui permettent à l'élève de se construire et de construire son parcours ?

Objectifs

Permettre à la communauté éducative de faire de l'évaluation, au sens large, un repère au service du parcours de l'élève.

Préconisation, pistes, modalités

Formation des enseignants :

- S'appropriier quelques éléments de docimologie pour comprendre les mécanismes et les biais de la notation chiffrée
- Inscrire son évaluation dans le cadre de l'évaluation positive
- Construire sa proposition en intégrant en particulier les évaluations diagnostiques et formatives et en repensant le présentiel et le distanciel à l'aide d'outils numériques ou non... (en utilisant des banques de données, par exemple Learning apps, ou des applications comme Kahoot, Plickers,)
- S'inscrire dans une évaluation par compétences dans la continuité du collège
- Valoriser les compétences acquises, les productions, l'engagement des élèves à travers un porte-folio
- Mettre en place des entraînements et des formes d'évaluation visant à développer les compétences orales.

Enseignants, parents et élèves : Sensibiliser les acteurs à la plus-value d'évaluations différentes pour construire des apprentissages et appréhender certaines compétences du 21^e siècle

- Créativité : construction de tout ou partie des évaluations par les élèves
- Collaboration : évaluations entre pairs, co-évaluation
- Pensée critique : se situer et porter un regard sur son travail et le travail d'un pair
- Communication : formuler une remarque à l'égard d'un tiers, demander de l'aide, formuler sa pensée...
- Habiletés sociales et culturelles : s'inscrire dans des évaluations collectives, en permettant à l'individu de progresser au sein du collectif et d'enrichir le collectif.

Références

- Les compétences du 21^e siècle >>> [Lien](#)
- L'évaluation positive : une évaluation lisible, compréhensible par les familles qui encourage les initiatives, mesure le degré d'acquisition des connaissances et des compétences de l'élève et valorise les progrès. Elle s'appuie sur des modalités de notation et d'évaluation diversifiées (Loi d'orientation sur l'école du 8 juillet 2013)
- Ceintures de compétences : Collectif C2Cédu >>> [Lien](#)
- Mouvement contre la constante macabre >>> [Lien](#)
- *La constante macabre - Ou Comment a-t-on découragé des générations d'élèves ?* André Antib, collection Math'Adore chez Nathan, 2003.

Quelques outils numériques pour diversifier les évaluations :

- Kahoot >>> [Lien](#)
- Plickers >>> [Lien](#)
- Learning Apps >>> [Lien](#)
- Audacity >>> [Lien](#)
- Anchor >>> [Lien](#)