

Sémin'Air du temps MasterClass 2018

Cultures numériques et pédagogies
5-6 avril 2018

► **Les Masterclass (inversées)** ont vu le jour il y a 3 ans, pour développer des actions réflexives dans les classes autour des cultures numériques. Prendre de la distance, échanger les pratiques et construire ensemble des contenus à partager, tels sont les objectifs de l'édition 2018 !

Elles sont conçues par le réseau Culture Numérique de l'enseignement catholique (département éducation du SGEC, référents culture numérique diocésains, formateurs, parents, festival Façonneurs d'images pour les lycéens...).

Les Masterclass s'inscrivent pleinement dans la démarche du réenchantement de l'Ecole, par un renouveau des pratiques d'animation et un souffle inventif sur les cultures numériques en milieu scolaire.

Quand ? 5 et 6 avril 2018

Lieu ? Secrétariat général de l'Enseignement catholique, 277 rue Saint-Jacques, 75240 Paris Cedex 05

L'inscription aux journées est gratuite

Le département éducation offre les repas pendant les travaux. Merci de bien noter que nous ne prenons pas en charge les déplacements et l'hébergement.

► **Le festival Façonneurs d'Images** a été placé le 7 avril dans le calendrier, pour permettre aux participants des Masterclass qui le souhaitent de vivre la folle journée du festival.

Visée opérationnelle :

Capitaliser nos savoirs individuels et collectifs en produisant des contenus vidéo ou audio accessibles à tous.

La session va prendre la forme d'une fabrique de capsules vidéo artisanales et collaboratives. Le partage très rapide de ces vidéos doit être un levier pour le plus grand nombre d'enseignants, un premier niveau pour « s'y mettre ».

Principes de participation

Je m'inscris si

- je veux partager ma pratique pédagogique avec d'autres (1er degré, 2nd degré, formation...)
- j'ai envie de travailler avec d'autres sur la thématique que je choisis
- la perspective de vivre une expérience collaborative et coopérative m'intéresse

Modalités de travail :

En petit équipage, dans un accompagnement entre pairs : échanges et croisements des pratiques. Chaque équipage est accompagné par un facilitateur (issu du réseau Culture Numérique ou d'autres réseaux d'expertise) pour l'écriture d'un court scénario et la réalisation de la production vidéo.

Aucun prérequis technique n'est nécessaire. Tout le matériel sera disponible sur place, mais nous utiliserons beaucoup les smartphones et autres objets connectés.

L'ensemble des vidéos sera diffusé sur un site internet, en vue de la création d'une WebTV de l'enseignement catholique.

Les vidéos devront être simples d'accès au niveau du contenu et très attrayantes au niveau de la forme.

Les thèmes des équipages :

Pour s'inscrire à un thème, il faut juste avoir développé un projet qui concerne le thème ou avoir une pratique pédagogique ou éducative qui concerne le thème ou avoir un peu réfléchi au thème !

- Repenser l'espace scolaire dans l'établissement ou la classe, suite de la réflexion sur la notion d'espace d'apprentissage développée à Saint-Malo ou Printemps du numérique
- La classe inversée, que peut-on en dire aujourd'hui ?
- Robots, drones et autres entités...
- Jeux vidéo, des pratiques ludiques au service des apprentissages
- Transmédia, une démarche originale pour scénariser un cours (suite de l'expérience du printemps du numérique)
- Eduquer aux écrans, quelles postures pour quelles relations avec les objets connectés ?
- Le code à l'Ecole, de quel code et de quel langage parle-t-on ? Est-ce indispensable et à quelles conditions ?
- Réalité augmentée et prise de vue à 360 °...vers de nouveaux horizons visuels et cognitifs ?

Renseignements : f-maine@enseignement-catholique.fr

PROGRAMME

Journée du 5 avril : 10h – 18h

10h	Accueil, présentation des Masterclass, finalités, opérationnalités, présentation des facilitateurs
11h-13h	Constitution des équipages, méthodologie pour l'échange et le croisement des pratiques Procédures d'écriture pour le scénario de la production vidéo (ce que l'on veut dire et comment on veut le dire ...)
13h-14h	Repas sur place
14h-18h	Suite des travaux des équipages, tournages des vidéos
19h	Poursuite des échanges autour d'un buffet

Journée du 6 avril

9h30-13h	Reprise des travaux
13h-14h	Repas sur place
14h-16h	Valorisation des vidéos, analyse collective des productions et de la démarche

Sémin'Air du temps MasterClass 2018

Cultures numériques et pédagogies
5 - 6 avril 2018

Bulletin d'inscription

Envoi à c-duteil@enseignement-catholique.fr

Nom : Cliquez ici pour entrer du texte.
Prénom : Cliquez ici pour entrer du texte.
Fonction : Cliquez ici pour entrer du texte.
Etablissement : Cliquez ici pour entrer du texte.
Diocèse : Cliquez ici pour entrer du texte.
Mail : Cliquez ici pour entrer du texte.

► **S'inscrit à la journée du 5**

au repas du 5 midi

au repas du 5 au soir

► **S'inscrit à la journée du 6**

et au repas de midi

► **S'inscrit pour faire partie d'un équipage sur une thématique au choix (2 choix préférentiels) :**

1 2

- Repenser l'espace scolaire** dans l'établissement ou la classe, suite de la réflexion sur la notion d'espace d'apprentissage développée à Saint-Malo ou Printemps du numérique
- La classe inversée**, que peut-on en dire aujourd'hui ?
- Robots**, drones et autres entités...
- Jeux vidéo**, des pratiques ludiques au service des apprentissages
- Transmédia**, une démarche originale pour scénariser un cours (suite de l'expérience du printemps du numérique)
- Eduquer aux écrans**, quelles postures pour quelles relations avec les objets connectés ?

- Le code à l'École**, de quel code et de quel langage parle-t-on ? Est-ce indispensable et à quelles conditions ?
- Réalité augmentée** et prise de vue à 360°...vers de nouveaux horizons visuels et cognitifs ?

Festival Façonneurs d'Images

La folle journée du 7 avril

Le festival Façonneurs d'Images a été placé le 7 avril dans le calendrier, pour permettre aux participants des Masterclass qui le souhaitent de vivre la folle journée du festival.

Il invite tous les lycéens, enseignants, parents... à partager des savoir-faire, à produire des images autrement, à réfléchir sur la place des outils numériques dans nos univers. Venez vivre l'expérience de la folle journée ! (aucun prérequis n'est nécessaire, laissez-vous guider par les propositions.

Renseignements : <http://façonneursdimages.fr/>

Inscriptions ici : <https://goo.gl/forms/LH3r1PKsxbrGwfhN2>

